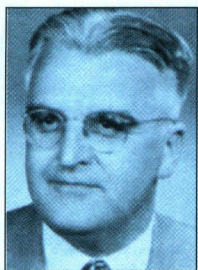
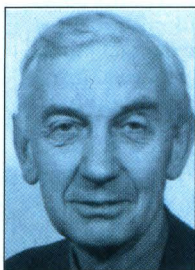


# Nordisk Filateli fyller 65 år!



Ernst Gillberg startade Nordisk Filateli 1937 och drev den i nära 30 år. Han överlät den 1966 till ...



Sigurd Tullberg som i sin tur utgav tidskriften i 10 år fram till 1976 då den överläts till ...



Frimärkshuset som anställde Stig Nordvall som chefredaktör. Men efter bara 1,5 år övertog ...



S-O Forselius tidningen, som han drev med hustrun Karin i hela 17 år, innan han 1994 överlät den till Morten Persson.

**D**et är egentligen ganska fantastiskt att en tidskrift som är hela 65 år gammal, bara har haft fem chefredaktörer. Men så är faktiskt fallet med Nordisk Filateli!

Det som är mest fantastiskt tycker den nuvarande redaktören, är att grundaren, Ernst Gillberg, drev tidskriften i nästan 30 år. Och dessutom höll han en fortlöpande hög kvalitet på den.

## En modern hobbytidskrift

Gillberg startade Nordisk Filateli eftersom han ville visa fram både de underhållande och allmänbildande sidorna av frimärkssamlandet. Tidningen blev en modernt redigerad hobbytidskrift med ett brett register i populär och lättsmält form och rikt illustrerad.

Den representerade något helt nytt inom den svenska frimärkssamlarvärlden, och blev snabbt mycket framgångsrik hos alla typer av samlare, från den enklaste land- eller motivsamlaren till den mest avancerade klassiska forskande filatelisten.

Och den traditionen har faktiskt försökts föras vidare fram till dags dato.

Nordisk Filateli är till skillnad från de flesta andra frimärkstidskrifter här i Norden, inte någon medlemstidskrift, utan den köper man endast för

innehållets skull. Det sätter naturligtvis en helt annan press på utgivaren, då det gäller att verkligen kunna presentera en tillräckligt intressant tidskrift.

## En verklig PR-man!

Ernst Gillberg sålde Nordisk Filateli 1966 till Sigurd Tullberg, som dessförinnan varit en trägen medarbetare i tidningen.

Men han var mer än så! Under hela sjutton år medverkade han i det populära radioprogrammet "Till vardags" och under ungefär samma tidsperiod skrev han Svenska Dagbladets frimärksspalt.

Dessutom gav han ut ett flertal böcker, t.ex. *Frimärkssamlaren* som gavs ut i den otroliga upplagan 72 000 exemplar! Andra alster var *Handbok för filatelisten* och *Mordet i Frimärksklubben*. Den senare var en s.k. deckare. Under kriget gav han också ut en frimärkstidning som han själv startade, som hette *Frimärkssamlaren*.

I Nordisk Filateli medarbetade han fram till sommaren 1994.

## Frimärkshuset ägare

Efter 10 år tyckte Sigurd Tullberg att det var lämpligt att överlåta tidningen, och det var Frimärkshuset AB som då blev ny ägare. Samtidigt lade man

ner sin hustidskrift FH-Nytt, som istället blev en del i Nordisk Filateli.

Som chefredaktör anställde man Stig Nordvall.

Vid den här tiden var Sven Olof Forselius verkställande direktör på Frimärkshuset, och när han ett och ett halvt år senare fick chansen att köpa loss Nordisk Filateli från Frimärkshuset, tvekade han inte.

Nordisk Filateli blev därmed på nytt det familjeföretag som tidningen brukat vara, och S-O drev den vidare med hustrun Karin i hela 17 år, tills de i sin tur 1994 överlät den till den nuvarande redaktören.

## Färglikaren är slut!

En av de mest bestående insatserna under S-O:s tid – utan att man på något sätt förringar någon av alla de andra – var utgivandet av Färglikaren, en mycket välgjord och påkostad produkt, som gick som bilaga i tidningen under flera års tid.

Den nuvarande redaktören kan nämligen intyga att det fortfarande ringer folk i genomsnitt en gång i veckan, för att beställa kompletterande blad. Trots att det är minst tio år sedan sista bladet gavs ut!

Men nu kan vi meddela att: Färglikaren är slut!

Men det är alltså inte Nordisk Filateli trots åldern – din favorit-frimärkstidning kommer nog ut ett bra tag till! □